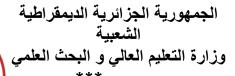
République Algérienne Démocratique

et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique

Université Kasdi Merbah Ouargla



جامعة قاصدي مرباح ورقلة



كلية الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي

لجان ورشات الماستر للموسم الجامعي 2023-2024

تخصص: الأدب العربي القديم

الأساتذة أعضاء لجنة مناقشة المواضيع: نوال قرين+ علي لشهب اليوب بن حوّد					
اليوم:04-03-2024التوقيت: 12:50-12:50 القاعة: 41					
ملاحظات	الأستاذ المشرف	عنوان المذكرة	الطالب	الرقم	
	نوال قرين	خطاب السخرية في ديوان أبي دُلامَة الأسدي دراسة موضوعاتية	النذير بيروق	01	
الموضوع والطالبة من العام الماض <i>ي</i>	حفيظة زناتي	بناء قصيدة المديح عند ابن دي راج القسطلي	تهاني العايز	02	
	سعيدة حمزاوي	اللغة الشعرية في مرثية "أبي الحسن المسفر" دراسة فنية	جازية تواتي	03	
	نوال قرين	أسلوبية الرثاء بين المهلهل وابن الرومي دراسة موازنة	ريم العشي	04	
	كريمة نطور	البعد الثقافي والاجتماعي في مقامات الحريري دراسة سوسيوثقافية	سعاد مريني	05	
	أيوب بن حوّد	قصیدة ابن زیدون ''یادمع صُبْ'' مقاربة اسلوبیة	ابتسام ولد علي	06	
	أيوب بن حوّد	قصيدة المديح بين حسان بن ثابت وكعب بن زهير من خلال نماذج مختارة	آية طالبي	07	
الموضوع والطالبة من العام الماضي	أيوب بن حوّد	كتاب ''الأجوبة المسكتة'' لابن أبي عون ـدراسة في الأشكال والمضامين والوظائف_	عائشة بن قدور	08	
طلبة الكلاسيك	علي لشهب	المظاهر الحضارية في شعر البحتري	مریم بن عیسی	09	
طلبة الكلاسيك	علي لشهب	الظواهر الأسلوبية في كتاب "الذخيرة " لابن بسام	مریم بن عیسی فائزة درویش	10	
طلبة الكلاسيك	عبد الحميد هيمة	الحب الصوفي في شعر عفيف الدين التلمساني	هاجر شبوعات	11	
طلبة الكلاسيك	كلثوم مدقن	مظاهر النقد الاجتماعي في كتا"بنشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة والفرج بعد الشِّدّة" للقاضي التنوخي	عبد الرزاق العشي	12	
الطالب من العام الماضي	أحمد بقار	بنية اللغة وخصائصها في سينية البحتري	اسماعیل بن سبقاق	13	
طلبة الكلاسيك		?	حيزية خناق	14	
الأساتذة أعضاء لجنة مناقشة المواضيع: فائزة زيتوني + أحمد حاجّي + علي محدادي					
اليوم:04-03-2024التوقيت: 40:09-11:10 القاعة: 03فر					
ملاحظات	الأستاذ المشرف	عنوان المذكرة	الطالب	الرقم	
	فائزة زيتوني	ملامح الخطاب الساخر في حكايات ألف ليلة وليلة	بوبكر الصديقي	01	
	فائزة زيتوني	موضوعات الشعر الشعبي في العصر العباسي "أبو	مباركة خويلدي	02	

		الشمقمق" عينة		
	فائزة زيتوني	وصايا المنصور لابنه المهدي، دراسة فنية موضوعاتية	حنان عاد	03
الطالبة من العام الماضي	فائزة زيتوني	صورة الأنا والآخر في كتاب "البخلاء" للجاحظ	إيناس ريزوق	04
	فائزة زيتوني	الحكمة في شعر "أمية بن أبي الصلت" -دراسة فنية-	محمد مختار جو هر ي	05
	علي محدادي	صورة الرجل في حكايات ألف ليلة وليلة	رزيقة فروحات	06
	علي محدادي	أدبية الخطاب في الحكم الغوثية ـدراسة فنية_	صباح قريرة	07
الموضوع من العام الماضي	أحمدحاجي	القيم الدينية والتربوية في الرحلة الناصرية لأحمد بن محمد بن ناصر الدرعي. دراسة وصفية تحليلية	حركات خديجة	08
	أحمد حاجي	الشخصية والفضاء في رحلة عجائب الأسفار ولطائف الأخبار لأبي راس الناصري المعسكري	منصف بوغنامة	09
	أحمد حاجي	المدائح النبوية في المجموعة النبهانية ليوسف بن إسماعيل النبهاني- دراسة أسلوبية لنماذج مختارة-	صالح فكرون	10
	أحمد حاجي	البناء السردي في "مقامة العيد" لابن المُرابع الأزدي	سمية بيات	11
طلبة الكلاسيك	أحمد حاجي	صورةالنبي (ﷺ) في كتاب المراثي النبوية في أشعار الصحابة لمحمد شمس عُقاب شعراء الحجاز عينة ـ دراسة موضوعاتية	عبد اللطيف بالعيد	12
طلبة الكلاسيك	أحمد حاجي	الرسائل الاخوانية في كتاب النبوغ المغربي لعبد الله كنون موضوعاتها وخصائصها الفنية	فاطمة الزهراء كماسي	13
	هاجر مدقن	بلاغة الخطاب الحجاجي في أدب الطفيليين كتاب "التطفيل" للخطيب البغدادي نموذجاً	سعيدة قزون	14

الأساتذة أعضاء لجنة مناقشة المواضيع: نجلاء نجّاحي + عمر بن طرية + عبد الرحمان عبان				
اليوم:04-03-2024التوقيت: 12:50-12:50 القاعة: 38				
ملاحظات	الأستاذ المشرف	عنوان المذكرة	الطالب	الرقم
	إبراهيم إيدير	البعد الحجاجي في مقامة "الافتخار" للحضرمي	هالة حضري	01
الطالبة من العام الماضي	حفيظة زناتي	فنيات السرد في خطاب ابن طفيل الفلسفي حي بن يقظان نموذجاً	مباركة جديعي	02
الموضوع والطالبة من العام الماض <i>ي</i>	نجلاء نجاحي	الحكم والأمثال في القصيدة الشمقمقية لابن الونّان	فتحية دردوري	03
	نجلاء نجاحي	شعر الإصراخ والاستصراخ في نهاية العصر الأندلسي ـدراسة لنماذج مختارة_	أبو بكر براهمي	04
	علي حمودين	آليات السرد في كتاب البخلاء للجاحظ	هاجر عتبة	05
	عمر بن طرية	وصايا عمر بن الخطاب رضي الله عنه دراسة في المضامين والخصائص	فاطمة الزهراء زيتون <i>ي</i>	06
	عمر بن طرية	وصية ابن أبي الإصبع المصري دراسة فنية	شميسة بن عطيالله	07
	عمر بن طرية	جمالية السرد في المقامات الأندلسية من خلال عينة مختارة	ماجدة الشين	08
طلبة الكلاسيك	عمر بن طرية	عزّة النفس في شعر الصعاليك	عبد الجليل رمضائي	09

		دراسة اجتماعية نفسية		
	عبد الرحمان عبان	ملامح السرد في المثل العربي القديم من خلال عينات مختارة	حنين معروف	10
الطالبة من العام الماضي	حمزة قريرة	أدبية الخطاب في الأمثال والحكم العربية القديمة من خلال نماذج مختارة	بدرة لامية	11
الموضوع والطالبة من العام الماضي	فرحات الأخضري	الشعر الجزائري القديم في العصر الزياني بين الاتجاه الذاتي والتعليمي	نسرين غيابة	12
	فرحات الأخضري	مقاربة تأويلية لنص صوفي كتابات التبريزي عينة	رميصاء بجرة	13

مسؤول الاختصاص: فائزة زيتوني

