

كلية الآداب و اللغات / قسم اللغة و الأدب العربي

تخصص : اللسانيات التطبيقية

إشراف الأستاذة : حنان عواريب

إعداد الطالبة : خديجة بن عزية

المخلص :

موضوع هذه الدراسة هو : "اثر الصورة التعليمية في تنمية الرصيد المفرداتي لدى تلاميذ السنة الأولى من التعليم الابتدائي" ، و تهدف هذه الدراسة إلى معرفة واقع استخدام الصورة التعليمية في اكتساب المفردات ، و الوقوف على الأهداف التي تسعى الصورة التعليمية إلى تحقيقها من خلال تنمية الرصيد المفرداتي للمتعلم ، و كذلك الوقوف على الطريقة المعتمدة في استخدام الصورة التعليمية .

بالإضافة إلى ما تنوع عنها من تساؤلات ، و للإجابة عليها اعتمدت على خطة مكونة من فصلين أساسيين و مدخل و مقدمة ، الفصل الأول " الإطار النظري " يحتوي على المفاهيم و المصطلحات الأساسية للدراسة ، أما الفصل الثاني " الإطار التطبيقي " فسوف نقوم بوصف المدونة و هي الكتاب المدرسي و نطبق على الصور الموجودة فيه و نرى مدى تنميتها للرصيد المفرداتي للمتعلم و هذا من خلال تصنيف الصور على حسب العناصر الآتية : رسم الكلمة ، المطابقة بين الاسم و المسمى ، تنمية المعنى ، التوظيف .

الكلمات المفتاحية : الوسائل التعليمية ، الصورة التعليمية ، الرصيد المفرداتي .

مقدمة :

تعد الصورة التعليمية احد وسائل نقل الأفكار من المتكلم إلى المخاطب ، و قد احتلت اليوم مكانا واسعا و عظيما في البيت و المدرسة و الشارع و المؤسسة و غيرها ، من خلال أدائها الفعال و الكفاء على جميع الأصعدة خاصة في التعليم و التعلم ، حيث اعتمد على الصور في كل درس من اجل إكساب المتعلم مهارات لغوية متنوعة و دعم معارفه و ربط الدال بالمدلول.

فالصورة التعليمية أساسية في مجال التربية و التعليم ، لذلك لابد من تفعيل العملية التربوية التعليمية و توطيدها بالصور على اختلاف أشكالها و أنواعها و أحجامها ، حتى تستطيع أن ترسخ في ذاكرة المتعلم ما لا تستطيع اللغة الحرفية الشكلية أن ترسخه.

لذلك ارتأيت أن تكون موضوع دراستي في هذا المجال : " اثر الصورة التعليمية في تنمية الرصيد المفرداتي لدى تلاميذ السنة الأولى من التعليم الابتدائي".

الإشكالية :

و جاء هذا الموضوع ليجيب على الإشكالية التالية :

- ما اثر الصورة التعليمية في تنمية الرصيد المفرداتي لدى التلاميذ ؟

و يتفرع من هذه الإشكالية مجموعة من التساؤلات :

1. ماهي أشكال و أنواع الصورة المهمة في الكتاب المدرسي ؟

2. و ماهي أبعادها الصورة التعليمية في إكساب المفردات ؟

الأسباب :

و قد كان سبب اختياري لهذا الموضوع الشعور بأهمية الصورة التعليمية في العملية التعليمية و تنمية الرصيد المفرداتي للمتعلم .

أما عن سبب اختياري للسنة أولى ابتدائي لأنها بداية اكتساب اللغة للمتعلم و هي المرحلة التي تعد بها الصورة التعليمية أساسية و مهمة .

الأهداف :

- و نهدف في هذه الدراسة إلى :

1. معرفة واقع استخدام الصورة التعليمية في اكتساب المفردات.
2. الوقوف على الأهداف التي تسعى الصورة التعليمية إلى تحقيقها من خلال تنمية الرصيد المفرداتي للمتعلم .
3. الوقوف على الطريقة المعتمدة في استخدام الصورة التعليمية .
4. معرفة نتائج استخدام الصورة التعليمية في العملية التعليمية .

المنهج :

لكل دراسة منهج تسير وفقه فقد اعتمدت في دراستي على المنهج الوصفي الذي يتناسب و طبيعة الموضوع , كما اعتمدت أيضا على أداة التحليل و الإحصاء.

الخطوة :

و للإجابة على الإشكالية اتبعنا الخطة التالية :
مقدمة .

المدخل: الوسائل التعليمية (مفهومها ،أنواعها، أهميتها).

الفصل الأول : المفاهيم و المصطلحات .

- م1: الصورة التعليمية (تعريفها، أنواعها، أهميتها).

- م2: تعريف الرصيد المفرداتي.

الفصل الثاني : الجانب التطبيقي.

- م1: وصف مجتمع الدراسة.

- م2: وصف الصورة (أشكالها، و أنواعها).

- م3: الأبعاد العلمية للصورة.

الخاتمة.

قائمة المصادر و المراجع .

الخاتمة :

بعد الاطلاع على المراجع التي اعتمدها في انجاز البحث و الاطلاع على المدونة المراد دراستها سأحاول الوصول إلى النتائج المتوقع تحقيقها :

- الطريقة المعتمدة في استخدام الصورة التعليمية .

- الأهداف المعرفية و الوجدانية و السلوكية التي تحققها الصورة .

- الرصيد المفرداتي الذي تنميه في المتعلم من خلال الصورة التعليمية.

- النتائج المهمة التي تحققها الصورة في العملية التعليمية .

أهم المصادر و المراجع :

1. الكتاب المدرسي .
2. الوسائل التعليمية و تكنولوجيا التعليم، محمد علي السيد.
3. أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعليم عامة و في تعليم اللغة العربية للأجانب خاصة ،محمد وطاس.
4. الوسائل التعليمية و المنهج، احمد خيرى كاظم و آخرون.
5. استراتيجيات التعليم و التعلم النظرية و التطبيق، باسم صرايرة و آخرون .
6. دور الكلمة في اللغة ، ستيفن اولمان.
7. مناهج البحث في اللغة ، تمام حسان.
8. معجم المصطلحات التربوية و النفسية، حسن شحاتة و آخرون.