

الإجابة النموذجية لمقياس التطبيق الصرفي

السنة الثالثة لسانيات تطبيقية

السؤال الأول: تعددت معاني الأبنية في اللغة العربية واختلفت، بين أسباب ذلك باختصار؟5ن

- ذلك لسببين اثنين: أ- اختلاف لهجات العرب: عرفت اللغة العربية انتشارا واسعا في شبه الجزيرة العربية، ما جعلها تتفرع إلى لهجات وذلك من نواميس اللغة حيث كلما انتشرت لغة في أماكن متفرقة وازداد عدد المتكلمين بها، لا تلبث أن تتفرع إلى لهجات، وحينما توفرت أسباب الاحتكاك بينها تشكلت لغة عربية فصيحة مشتركة تحمل أبنية كثيرة من أغلب اللهجات، حيث تجد مصدرا في لهجة يستعمل بصيغة مختلفة في لهجة أخرى مثل ما ذكره سيبويه في الفعل (كتب) فمصدره: كتاب وبعضهم يقول: كُتِبَ على القياس، كذلك الفعل (قَبِح) بعضهم يقول قُبُوْحَة، وآخرون يقولون: قَبَاحَة، ...الخ.
- اختلاف المعنى: سبب مهم في اختلاف أبنية المصادر، فقد يكون لأحد المصدرين معنى يختص به ولا يُستعمل له مصدر آخر، نحو: الضَّر والضُّر؛ إذا جاء بالفتح يقصد به الضرر في كل شيء، وبالضم يستعمل للتعبير عن الضرر في النفس من مرض مثلا. كذلك: الكفر والكفران والكفور؛ فالكفران يستعمل أكثر في جحود النعمة والكفر في عدم الإيمان بالدين، والكفران فيهما معا، وفي ذلك أمثلة كثيرة.
- السؤال الثاني: صغ من الأفعال الآتية مصادرا مبينا وزنها مع التعليل؟ 15ن
- أسف: فعل ثلاثي لازم، مكسور العين، غير دالّ على لون أو على معالجة أو على معنى ثابت، فمصدره يكون: أسَف على وزن فَعَلَ.

- صعد: فعل ثلاثي لازم مفتوح العين، يدلّ على المعالجة، فمصدره صعود على وزن فعول.
- يبس: فعل ثلاثي لازم مكسور العين، يدلّ على معنى ثابت فمصدره يبوسة على وزن فعولة.
- سجد: ثلاثي لازم صحيح العين غير دالّ على إباء، ولا على حركة، أو على مرض ، أو على صوت ، أو حرفة فمصدره سجود، على وزن فعول.
- رأس: فعل ثلاثي يدلّ على حرفة فمصدره رئاسة على وزن فعالة.
- انعق: فعل ثلاثي لازم يدلّ على صوت فمصدره نعيق على وزن فعيل.
- جمح: فعل ثلاثي لازم يدلّ على إباء وامتناع، فمصدره جمّاح على وزن فعّال.
- جال: فعل ثلاثي لازم يدلّ على حركة وتثقل فمصدره جولان على وزن فعّالان.
- سهّل: فعل ثلاثي لازم على وزن فعّل، الصفة المشبهة منه على وزن فعّل، فمصدره سهولة على وزن فعولة.
- ظرّف: فعل ثلاثي لازم على وزن فعّل، والصفة المشبهة منه على وزن فعيل، فمصدره ظرّافة على وزن فعّالة.
- ملاحظة: نقطة التطبيق هي نقطة السؤال التطبيقي (15ن) تضاف إليها خمس نقاط لجميع الطلبة، على أساس أنها نقطة المتابعة والمشاركة.