الاختبار الثاني في مقياس التحليل الصرفي السنة: 1 م ا ل ع المدة: 1 سا و 30 د السداسي الثاني.	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة قاصدي مرباح - ورقلة الاسم: ...... اللقب: الإجابة النموذجية الفوج: ...... العلامة 20/	كلية الآداب واللغات قسم اللغة والأداب العربي Université Kasdi Merbah Ouargla

س1) ما رأي ابن جني في ظاهرة الاشتقاق في اللغة العربية؟ مع التمثيل والاستشهاد ببعض أقواله ....5ن.

ج1) يرى ابن جنّي أن الاشتقاق ضربان: الاشتقاق الكبير والاشتقاق الصغير وهذا الأخير عنده ينطلق من الأصل أي: الثلاثي المجرد ويجمع بين معانيه باختلاف صيغه ومبانيه ومن ذلك مادة (س ل م) التي تتصرف إلى سلم، سالم، سليم... وهذه التصرفات لا تخرج عن معنى السلامة مع المحافظة على ترتيب الحروف. أما الكبير فهو أن تأخذ أصلا من الأصول الثلاثية فتعقد عليه وعلى تقاليبه الستة معنى واحدا نحو: (ق و ل) فتقاليبه: قول، ل ق و، ل و ق... تعود إلى معنى الإسراع

س2) من الأبواب الصرفية باب زيادة الحرف عوضا عن آخر محذوف. اشرح مفهوم هذا الباب .واذكر ما حدث في الكلمات الآتية: ، سفيرج، صلة، تحليل، تقَى...............5ن

ج2) مفهوم هذا الباب أن ما يزاد إلى بناء الكلمة قد يكون عوضا عن محذوف أصلي أو زائد وذلك كما حدث في الكلمات الآتية: سفيرج هي تصغير سفرجل حيث حذفت اللام وهي أصل وعوضت بياء التصغير وهي زائدة صلة: أصلها وصلة حيث حذفت الواو وهي فاء الكلمة وعوضت بالتاء تحليل: مصدر حلّل والأصل فيه حِلّال حذفت اللام الزائدة وعوضت بالتاء. تقَى: حذفت الواو حيث أصلها وتْقى وعوضت بتاء افتعل

اقلب الصفحة

س3) ماذا يعني ابن جني بقوله:باب فيما يحكم به القياس مما لا يسوغ به النطق مع التحليل والتمثيل؟..........5ن

ج3) الأصل في وضع الكلمة العربية ألا يجتمع في حشوها ساكنان وقد يجتمعان بسبب ما يقتضيه القياس من وجوه التصرف في بنيتها وذلك يؤدي إلى ما لا يسوغ النطق به، نحو: اسم المفعول من قال: مَقْوُول، فالقياس يقتضي أن تنقل حركة الواو إلى الساكن الصحيح قبلها فيجتمع في حشوها ساكنان مَقُوْوْل مما لا يسوغ النطق به، فيضطر إلى الحذف: مَقُول، سواء مَفُول أو مَفُعْل

س4) ما مفهوم مصطلح السلب عند ابن جني؟ ولم يكثر في بنية فعل؟..........................5ن

ج4) لم تقتصر النفي على توظيف استعمال أدوات النفي وإنما قد يقع السلب بغير أداة، وهو الذي يشير إليه ابن جني ويقصد به زيادة وحدة صوتية في بنية الكلمة الثلاثية في أولها أو وسطها نحو: عجم، أعجم، مرض، مرّض، وأكثر ما يكون في بنية (فعّل) لأسباب هي: أكثر كلام العرب من صيغة فعل، إن الأساس في السلب هو تحويل الصيغة المجردة إلى مزيدة، لأن صيغة فعل من أكثر الصيغ تقاربا فيها اللفظان ويختلفان في المعنى

س5) ماذا علينا أن نفعل عند إرادة تحقير أو تكسير الكلمات الآتية: منصرف ، مستخرج، جحنفل، حَبَنْطَى؟..........5ن

ج5) عند إرادة تحقير أو تكسير الكلمات التي تتجاوز بنيتها أربعة أحرف لابد من رد الصيغة وذلك بمراعاة صورة بنية الكلمة بعد حذف حرف منها أو اثنين أصلي أو زائد لغرض التحقير أو التكسير، فإن كانت بعد الحذف على مثال تقبله مُثُل العربية أُقرت عليه، وإن كانت على صورة لا تقبلها مثل العربية غيرت تلك الصورة وحولت في التقدير إلى صورة تقبلها مثل العربية: منصرف: تحذف النون فالباقي مصرف لابد من تغييرها إلى مُصَيْرِف ثم تحقر وتكسر، مستخرج: تحذف السين التاء فالباقي مُخرج تحقر وتكسر، جَحَنْفَل تحذف النون فالباقي جحفل لابد من تغييرها إلى جَحْفَل، حبنطى تحذف النون فالباقي حَبَطى فتغير إلى حَبْطى.

مع التوفيق

د/ مسعود غريب