

الإختبار الثاني في مقياس
النقد العربي القديم
السنة الأولى لسانس
2019/06/09
المدة: 1 سا و 30 د

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح - ورقلة



كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

الاسم:

اللقب:

الفوج:

العلامة 20

امتحان الرقابة الثانية في مقياس النص النقدي العربي القديم

أجب عن الأسئلة التالية بدقة وإيجاز:

السؤال الأول : ضع علامة صحيح أو خطأ فيما يلي: (14)

- 1- يقدم ابن قتيبة المعنى على اللفظ ()
- 2- كان للفلسفة اليونانية والمنطق الأرسطي نفس الأثر في قدامة بن جعفر، وحازم القرطاجني ()
- 3- يكتفي الجاحظ في باب السرقات بمصطلح السلخ ()
- 4- يرى القاصي الجرجاني أن السرقة لا تكون في الألفاظ المشتركة ()
- 5- يرى القاصي الجرجاني أن السرقة تكون في الألفاظ المخترعة ()
- 6- الشعر عند الجاحظ صناعة ، وضرب من النسج ، وجنس من التصوير ()
- 7- يرى النهشلي أن أصل الكلام منظوم ()

السؤال الثاني :

ذكر المرزوقي ثلاثة أدلة على أفضلية النثر على الشعر ماهي ؟ (06)

-

-

-