



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية : 2017/2016

جدول الرقابة الثانية
(السنة الأولى)

| القاعة | 15:30 - 14:00 | 13:30 - 12:00 | 11:30 - 10:00 | 09:30 - 08:00 | التوقيت الأيام |
|--|---------------|---------------|----------------------------|---------------|------------------------|
| م500ب:ف1و2و3و4 م500أ:ف5و6و7و8 ق/35و44:ف9و10و11 | تقنيات البحث | | تقنيات التعبير الكتابي | | الأحد 2017/05/07 |
| م500ب:ف1و2و3و4 م500أ:ف5و6و7و8 ق/35و44:ف9و10و11 | | نقد أدبي قديم | | علم النحو | الاثنين 2017/05/08 |
| م500ب:ف1و2و3و4 م500أ:ف5و6و7و8 ق/35و44:ف9و10و11 | إعلام آلي | | مصادر اللغة والأدب | | الثلاثاء 2017/05/09 |
| م500ب:ف1و2و3و4 م500أ:ف5و6و7و8 ق/35و44:ف9و10و11 | | | | نص أدبي قديم | الأربعاء 2017/05/10 |
| م500ب:ف1و2و3و4 م500أ:ف5و6و7و8 ق/35و44:ف9و10و11 | | | تاريخ الحضارة الإنسانية | | الخميس 2017/05/11 |
| م500ب:ف1و2و3و4 م500أ:ف5و6و7و8 ق/35و44:ف9و10و11 | | لغة أجنبية | | فقه اللغة | السبت 2017/05/13 |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية : 2017/2016

جدول الرقابة الثانية
(السنة الثانية أدب)

| القاعة | 15:30 - 14:00 | 13:30 - 12:00 | 11:30 - 10:00 | 09:30 - 08:00 | التوقيت الأيام |
|-------------------------------|---------------------------|--------------------------|-----------------|-----------------|---------------------------|
| م: 350: ف1 و2 و3 ق: 44: ف4 | | فرنسية | | نص أدبي معاصر | الأحد 2017 /05/ 07 |
| م: 350: ف1 و2 و3 ق: 44: ف4 | مدخل إلى الأدب العالمي | | نقد أدبي معاصر | | الاثنين 2017 /05/08 |
| م: 350: ف1 و2 و3 ق: 44: ف4 | | الحدائثة في الأدب العربي | | مدارس لسانية | الثلاثاء 2017 /05//09 |
| م: 350: ف1 و2 و3 ق: 44: ف4 | | | لسانيات تطبيقية | | الأربعاء 2017 /05/ /10 |
| م: 350: ف1 و2 و3 ق: 44: ف4 | | | | الشعرية العربية | الخميس 2017 /05//11 |
| م: 350: ف1 و2 و3 ق: 44: ف4 | نظرية الأدب | | علم الصرف | | السبت 2017 /05/13 |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية : 2017/2016

جدول الرقابة الثانية
(السنة الثانية لغة)

| القاعة | 15:30 - 14:00 | 13:30 - 12:00 | 11:30 - 10:00 | 09:30 - 08:00 | التوقيت الأيام |
|--------|---------------------------|---------------------|-----------------|-------------------|-------------------------|
| م:500ب | | فرنسية | | نص أدبي معاصر | الأحد 2017/05/07 |
| م:500ب | مدخل إلى الأدب العالمي | | نقد أدبي معاصر | | الاثنين 32017/05/08 |
| م:500ب | | علم الاجتماع اللغوي | | مدارس لسانية | الثلاثاء 32017/05/09 |
| م:500ب | | | لسانيات تطبيقية | | الأربعاء 2017/05/10 |
| م:500ب | | | | التعليميات العامة | الخميس 2017/05/11 |
| م:500ب | نظرية الأدب | | علم الصرف | | السبت 2017/05/13 |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية : 2017/2016

جدول الرقابة الثانية
(السنة الثالثة أدب)

| القاعة | 15:30 - 14:00 | 13:30 - 12:00 | 11:30 - 10:00 | 09:30 - 08:00 | التوقيت الأيام |
|-----------------------|-------------------|---------------|---------------|----------------|------------------------|
| ق/35:ف1و2 ق/38: ف3 | | | | المسرح المغربي | الأحد 2017/05/ 07 |
| ق/35:ف1و2 ق/38: ف3 | | | نص سردي مغربي | | الاثنين 2017/05/ 08 |
| ق/35:ف1و2 ق/38: ف3 | | | | أدب شعبي مغربي | الثلاثاء 2017/05/09 |
| ق/35:ف1و2 ق/38: ف3 | | | أدب تفاعلي | | الأربعاء 2017/05/10 |
| ق/35:ف1و2 ق/38: ف3 | | | | أدب الهامش | الخميس 2017/05/ /11 |
| ق/35:ف1و2 ق/38: ف3 | الحكامة والمواطنة | | نص شعري مغربي | | السبت 2017/05/13 |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية : 2017/2016

جدول الرقابة الثانية
(السنة الثالثة لغة)

| القاعة | 15:30 - 14:00 | 13:30 - 12:00 | 11:30 - 10:00 | 09:30 - 08:00 | التوقيت الأيام |
|-----------------------|-------------------|---------------|----------------------|----------------------------|-------------------------|
| ق / 39 / 40 / 41 / 42 | | | | التطبيق الصرفي | الأحد 2017/05/ 07 |
| ق / 39 / 40 / 41 / 42 | | | اللسانيات الحاسوبية | | الاثنين 2017/05/ 08 |
| ق / 39 / 40 / 41 / 42 | | | | التوجيه اللغوي للقرارات | الثلاثاء 2017/05/ 09 |
| ق / 39 / 40 / 41 / 42 | | | التطبيق النحوي | | الأربعاء 2017/05/ 10 |
| ق / 39 / 40 / 41 / 42 | | | | الفنولوجيا | الخميس 2017/05/ 11 |
| ق / 39 / 40 / 41 / 42 | الحكامة والمواطنة | | التعليميات التطبيقية | | السبت 2017/05/ 22 |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية : 2017/2016

جدول الرقابة الثانية
(الأولى ماستر أدب قديم)

| القاعة | 15:30 - 14:00 | 13:30 - 12:00 | 11:30 - 10:00 | 09:30 - 08:00 | التوقيت الأيام |
|--------|-------------------|--------------------------|-----------------|---------------------|-------------------------|
| ق/ 39 | منهج النقد الصوفي | | البلاغة العربية | | الأحد 2017/05/ 07 |
| ق/ 39 | | أصول النقد العربي القديم | | النقد العربي القديم | الاثنين 2017/05/ 08 |
| ق/ 39 | | | نص نثري قديم | | الثلاثاء 2017/05/ 09 |
| ق/ 39 | | | | مناهج تحليل الخطاب | الأربعاء 2017/05/ 10 |
| ق/ 39 | | | تقنيات البحث | | الخميس 2017/05/ 11 |
| ق/ 39 | | مصادر النقد والبلاغة | | نص شعري قديم | السبت 2017/05/ 13 |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية : 2017/2016

جدول الرقابة الثانية
(الأولى ماستر أدب حديث)

| القاعة | 15:30 - 14:00 | 13:30 - 12:00 | 11:30 - 10:00 | 09:30 - 08:00 | التوقيت الأيام |
|--------|---------------|---------------------|---------------|---------------|-------------------------|
| ق / 43 | تحليل الخطاب | | نقد أدبي حديث | | الأحد 2017/05/ 07 |
| ق / 43 | | مناهج النقد السياقي | | شعر عربي حديث | الاثنين 2017/05/ 08 |
| ق / 43 | | | نظرية الأدب | | الثلاثاء 2017/05/ 09 |
| ق / 43 | | | | أدب مقارن | الأربعاء 2017/05/ 10 |
| ق / 43 | | | تقنيات البحث | | الخميس 2017/05/ 11 |
| ق / 43 | | مصادر الأدب واللغة | | نثر عربي حديث | السبت 2017/05/ 13 |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية : 2017/2016

جدول الرقابة الثانية
(الأولى ماستر لسانيات عربية)

| القاعة | 15:30 - 14:00 | 13:30 - 12:00 | 11:30 - 10:00 | 09:30 - 08:00 | التوقيت الأيام |
|--------|--------------------|-----------------------|------------------|---------------------------------|-------------------------|
| ق/ 36 | مدخل إلى اللسانيات | | الصوتيات العربية | | الأحد 2017/05/ 07 |
| ق/ 36 | | التحليل النحوي | | النظريات اللغوية | الاثنين 2017/05/ 08 |
| ق/ 36 | | | تقنيات البحث | | الثلاثاء 2017/05/ 09 |
| ق/ 36 | | | | المدارس النحوية | الأربعاء 2017/05/ 10 |
| ق/ 36 | | | التحليل الصرفي | | الخميس 2017/05/ 11 |
| ق/ 36 | | قضايا المصطلح اللساني | | القراءات القرآنية والدرس اللغوي | السبت 2017/05/ 13 |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية : 2017/2016

جدول الرقابة الثانية
(الأولى ماستر لسانيات تطبيقية)

| القاعة | 15:30 - 14:00 | 13:30 - 12:00 | 11:30 - 10:00 | 09:30 - 08:00 | التوقيت الأيام |
|--------|---------------|----------------------|---------------------|-----------------------|-------------------------|
| ق / 38 | تحليل الخطاب | | اللسانيات التطبيقية | | الأحد 2017/05/ 07 |
| ق / 38 | | اللسانيات الاجتماعية | | البلاغة العربية | الاثنين 2017/05/ 08 |
| ق / 38 | | | اللسانيات وقضاياها | | الثلاثاء 2017/05/ 09 |
| ق / 38 | | | | تعليمية اللغة العربية | الأربعاء 2017/05/ 10 |
| ق / 38 | | | نظريات التعلم | | الخميس 2017/05/ 11 |
| ق / 38 | | منهجية البحث | | النحو والصرف | السبت 2017/05/ 13 |



قسم اللغة والأدب العربي السنة الجامعية: 2016. 2017 جدول الرقابة الثانية

| 15.30 - 14.00 | 13:30 - 12:00 | 11:30 - 10:00 | 09:30 - 08:00 | الأيام |
|--|---|--|---|---------------------------|
| س: 01: تقنيات البحث 1 م: لسانيات عربية: مدخل إلى اللسانيات 1 م: أدب حديث: تحليل الخطاب 1 م: أدب قديم: منهج النقد الصوفي 1 م: لسانيات تطبيقية: تحليل الخطاب | س: 02: نظرية الأدب | س: 01: تقنيات التعبير الكتابي 1 م: أدب قديم: البلاغة العربية 1 م: أدب حديث: نقد أدبي حديث 1 م لسانيات عربية: الصوتيات العربية 1 م لسانيات تطبيقية: اللسانيات التطبيقية | س: 02: نص أدبي معاصر س: 03 أدب: المسرح المغربي س: 03 لغة: التطبيق الصرفي | الأحد 2017/05/07 |
| س: 02: مدخل إلى الأدب العالمي | س: 01: نقد أدبي قديم 1 م: لسانيات عربية: التحليل النحوي 1 م: أدب حديث: مناهج النقد السياقي 1 م: لسانيات تطبيقية: اللسانيات الاجتماعية 1 م: أدب قديم: أصول النقد العربي القديم | س: 02: نقد أدبي معاصر س: 03 لغة: اللسانيات الحاسوبية س: 03 أدب: نص سردي مغربي | س: 01: علم النحو 1 م: لسانيات عربية: النظريات اللغوية 1 م: أدب حديث: شعر عربي حديث 1 م: أدب قديم: النقد العربي القديم 1 م: لسانيات تطبيقية: البلاغة العربية | الاثنين 2017/05/08 |

| | | | | |
|-------------------------|--|--|---|--------------------------------|
| <p>س: 01: إعلام آلي</p> | <p>س: 02 أدب: الحداثة في الأدب العربي س: 02 لغة: علم الاجتماع اللغوي</p> | <p>س: 01: مصادر اللغة والأدب 1 م: لسانيات عربية: تقنيات البحث 1 م: أدب حديث: نظرية الأدب 1 م: أدب قديم: نص نثري قديم 1 م: لسانيات تطبيقية: اللسانيات وقضاياها</p> | <p>س: 02: مدارس لسانية س: 03 أدب: أدب شعبي مغاربي س: 03 لغة: التوجيه اللغوي للقرءات</p> | <p>الثلاثاء 2017/05/09</p> |
| | | <p>س: 02: مدارس لسانية: لسانيات تطبيقية س: 03 أدب: أدب تفاعلي س: 03 لغة: التطبيق النحوي</p> | <p>س: 01: نص أدبي قديم 1 م: لسانيات عربية: المدارس النحوية 1 م: أدب حديث: أدب مقارن 1 م: أدب قديم: مناهج تحليل الخطاب 1 م: لسانيات تطبيقية: تعليمية اللغة العربية</p> | <p>الأربعاء 2017/05/10</p> |
| | | <p>س: 01: تاريخ الحضارة الإنسانية 1 م: لسانيات عربية: التحليل الصرفي 1 م: أدب حديث: تقنيات البحث 1 م: أدب قديم: تقنيات البحث 1 م: لسانيات تطبيقية: نظريات التعلم</p> | <p>س: 02 أدب: الشعرية العربية س: 02 لغة: التعليمات العامة س: 03: أدب: أدب الهامش س: 03 لغة: الفنونولوجيا</p> | <p>الخميس 2017/05/11</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|--------------------------------|
| <p>س: 01 لغة أجنبية</p> <p>1 م: لسانيات تطبيقية: منهجية البحث</p> <p>س: 02 لغة وأدب: نظرية الأدب</p> <p>س: 03 أدب: الحكامة والمواطنة</p> <p>س: 03 لغة: الحكامة والمواطنة</p> | <p>س: 02 علم الصرف</p> <p>س: 03 أدب: نص شعري مغاربي</p> <p>س: 03 لغة: التعليميات التطبيقية</p> <p>س: 01 لغة أجنبية</p> <p>1 م: لسانيات تطبيقية: منهجية البحث</p> <p>1 م: أدب قديم: مصادر النقد والبلاغة</p> <p>1 م: أدب حديث: مصادر الأدب واللغة</p> <p>1 م: لسانيات عربية: قضايا المصطلح اللساني</p> | <p>س: 01 لغة أجنبية</p> <p>1 م: لسانيات تطبيقية: منهجية البحث</p> <p>س: 02 علم الصرف</p> <p>س: 03 أدب: نص شعري مغاربي</p> <p>س: 03 لغة: التعليميات التطبيقية</p> <p>س: 01 لغة أجنبية</p> <p>1 م: أدب قديم: نص شعري قديم</p> <p>1 م: لسانيات تطبيقية: النحو والصرف</p> | <p>س: 01 لغة أجنبية</p> <p>1 م: لسانيات عربية: القراءات القرآنية</p> <p>1 م: أدب حديث: نثر عربي حديث</p> <p>1 م: أدب قديم: نص شعري قديم</p> <p>1 م: لسانيات تطبيقية: النحو والصرف</p> | <p>السبت</p> <p>2017/05/13</p> |
|--|---|---|---|--------------------------------|