

<p>الثالثة ليسانس أدب عربي مقياس: منهجية البحث الأدبي التاريخ: 2023/01/10 التوقيت: 11:10-09:40 المدة: 01 سا و30د</p>	<p>امتحان السداسي الأول الإجابة النموذجية</p> 	<p> جامعة قاصدي مرباح ورقلة - كلية الآداب واللغات - قسم اللغة والأدب العربي</p>
--	---	--

أجب بدقة واختصار عن المطلوب في المكان المحدد مراعيًا سلامة اللغة والأسلوب (02ن)

1/ اختار طالب في مرحلة الليسانس عنوانًا لمذكرة تخرجه هو: "الوصف والحوار في رواية عين حُمُورابي لعبد اللطيف ولد عبد الله"،

- اقرأ العنوان بتمعن ثم أجب عن المطلوب: (13ن)

- صُغ مع الطالب الإشكال الرئيسي للبحث:

كيف تشكّل الوصف والحوار في رواية عين حُمُورابي لعبد اللطيف ولد عبد الله

- ما المنهج الذي تراه مناسبًا لدراسة الموضوع؟ علّل

بنيوي من حيث اعتبار كل من الوصف والحوار نسقين أو بنيتين فئيتين.

- في مرحلة جمع المادة الخاصة ببحثه، عثر الطالب على مذكرة ماجستير بعنوان (الوصف والحوار في رواية الخريف لأية رحلي

توفيق). هل يمكن اعتبار هذه المذكرة من ضمن الدراسات السابقة؟ علّل.

لا تعتبر دراسة سابقة حول الموضوع، بل مرجعًا مساعدًا من مراجع البحث، حيث تعتبر دراسة مباشرة كل دراسة تناولت

نص الرواية ولو من زاوية مختلفة

- أتمّ الطالب بحثه، ووصل إلى مرحلة صياغة المقدمة. حدّد العناصر التي يجب أن يذكرها في مقدمة البحث في شكل عناصر دون

شرح.

- ديباجة البحث (عامّة أو خاصّة بحسب رؤية الباحث)

- تحديد دوافع البحث وأهدافه

- ضبط إشكاليته الرئيسية والإشكاليات الفرعية

- تحديد منهج الدراسة وأدواتها

- عرض خطة البحث

- تحديد الدراسات السابقة وصعوبات الدراسة

- التنويه بجهد المشرف في البحث وتوجيه الشكر له.

2/ قال الجاحظ: "ولربّما أراد مؤلف الكتاب أن يصلح تصحيحًا أو كلمة ساقطة، فيكون إنشاء عشر ورقات من حُرّ اللَّفظ

وشريف المعاني أيسرُ عليه من إتمام ذلك النقص حتى يردّه إلى موضعه من اتّصال الكلام".

- ما الذي يقصده الجاحظ من هذا القول؟ وما وجه الصعوبة فيه؟ (05ن)

يقصد الجاحظ ها عملية تحقيق المخطوط ومدى صعوبتها ومشقتها على الباحث

- أوجه الصعوبات: وتتعلق بطرفي عملية التحقيق

(ينظر الشروط التي يجب أن تتوفّر في الباحث المحقق)

(ينظر الشروط التي يجب أن تتوفر في النصّ المحقق وظروف التحقيق)