



المستوى: اولى ماستر التخصص: ادب عربي قديم المقياس: النقد العربي القديم. المدة: 14:40 الى 16:10 التاريخ: 2023/01/14	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة قاصدي مرباح - ورقلة		كلية الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي
	الاسم:..... اللقب:..... الفوج:..... العلامة: 20/.....		

### الخطوط العريضة للإجابة النموذجية

السؤال الأول: ن(16)

اختيار قضية نقدية

تقديم : يتم فيه اختيار القضية ، ثم حديث مجمل حولها

العرض : تحليل القضية ، والاستدلال عليها من خلال الشواهد

خاتمة : ال؟إدلاء بالرأي مع التعليل.

السؤال الثاني: ن(16)

تقديم : يتم فيه عرض مفهوم الشعر عامة، ثم مفهوم الشعر عند ابن رشيق

القيرواني

العرض : مكونات الشعر عند ابن رشيق القيرواني مع الشرح والتعليل ، وما الجديد عنده.

خاتمة : إبداء الرأي مع التعليل.

السؤال الثالث: ن(16)

تقديم : يتم فيه عرض قضية اللفظ والمعنى عامة، ثم مفهوم لثنائية اللفظ والمعنى عند ابن شرف القيرواني .

العرض : نظرة ابن شرف القيرواني لثنائية اللفظ والمعنى ، مع إبراز موقفه منها مع الاستدلال والاستشهاد.

خاتمة : إبداء الرأي مع التعليل.

السؤال الرابع: ن(16)

تقديم : يتم فيه عرض قضية الخصومة بين القديم والحديث عند عبد الكريم النهشلي. اللفظ

العرض : رؤية عبد الكريم النهشلي للخصومة بين القديم والحديث ، وتجسدت في التأكيد على مسaire الشاعر لعصره ، والالتزام بقضاياه ، والتعبير عنها.

خاتمة : إبداء الرأي مع التعليل.

ملاحظة هامة ن(04) : للأسلوب وسلامة اللغة.