

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح . ورقلة
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي



قائمة موضوعات الإشراف (ليسانس)
الشعبة الأدبية

مرجع: 001/ق.ل.أ.ع/م.ت.ش.أ/11/2022م

اسم الطالب(ة) وتقبه(ها)	عنوان المذكرة	الأستاذ المشرف	الرقم
الكاملة مزاري	بناء الشخصية في رواية " الأسرار " لمحمد مرتاض	أد.عمر بن طربة	01
صافية عوفي			
سميرة الخذير			
أم الخير بن علي	خصائص أدب الخيال العلمي في رواية " ما وراء المكان " لطالب عمران	أد.عمر بن طربة	02
إكرام نايلي			
ابتهال هبة الرحمان حميدي	البنى الأسلوبية في قصيدة " الأفعى " لإلياس أبو شبكة	أد.علي محداوي	03
كوثر لرابي			
إسماعيل زبير	شخصية الطبيب في قصص " العالم الضيق " لنجيب الكيلاني	أد.علي محداوي	04
يوسف باثي			
راضية معمري	البعد الرمزي في مسرود "حي بن يقظان " لابن طفيل	د.فرحات الأخضري	05
هنية طيباوي			

مسؤول شعبة الدراسات الأدبية

قائمة موضوعات الإشراف (ليسانس)

الشعبة الأدبية

مسؤول شعبة الدراسات الأدبية

اسم الطالب (ة) ولقبه (ها)	عنوان المذكرة	الأستاذ المشرف	الرقم
خديجة دريد	بنية الزمن في رواية " ماسة" لمروة زوادة	د.عبد الرحمان عبان	06
منيرة الإمام			
ليلى قوطار			
إخلاص بلعيد	الأدب الشعبي بمنطقة تقرت - دراسة ميدانية -	د.عبد الرحمان عبان	07
إيمان عبيد			
رانيا قانا	بناء الزمن في رواية "أين يكمن السر" ليونس بوحنيك	د.عبد الرحمان عبان	08
مروة غطاس			
نور الهدى بيرش	بناء الزمن في رواية " حمام الذهب " لمحمد عيسى المؤدب	أد.حمزة قريرة	09
آية بودوح			
فاطمة الزهراء شي	بنية الشخصية في رواية " قهوة حبشي" لكمال رحيم	أد.حمزة قريرة	10
هديل ناقتي			
عويطي خديجة	بنية الفضاء في جدارية القصصات	أد.حمزة قريرة	
بوجمعة فيروز			
نور الإيمان بالمهدي	فنيات الرحلة في رواية " همس العقرب " لمحمد توفيق	أد.أحلام بن الشيخ	11
أمال بالمعدي			
صفاء زغدانة			
مريم بن خيرة	المقاومة في رواية " باب الزوار " لمحمد إسماعيل	أد.أحلام بن الشيخ	12
ازدهار بن شيبية			
صبرينة قماري			

قائمة موضوعات الإشراف (ليسانس)
الشعبة الأدبية

مرجع: 001/ق.ل.أ.ع/م.ت.ش.أ/11/2022م

اسم الطالب(ة) ولقبه(ها)	عنوان المذكرة	الأستاذ المشرف	الرقم
جبيينة تمام	سيمائية العنوان في "يوميات الحزن العادي" لمحمود درويش	أ.د. أحلام بن الشيخ	13
هناء بن الشيخ			
يمينة غربي	التراث العماني في رواية " سيدات العمر" لخوجة الحارثي	أ.د. أحلام بن الشيخ	14
مسعودة مولاي			
محمد توفيق بداع	الاعتراب والحنين في شعراين الدراج	أ.د. أحمد التجاني سي كبير	15
إبراهيم رحماني			
إلياس بن عيشوش			
هبة لبوز	سيمياء الحدث في رواية " غدا يوم جديد" لعبد الحميد بن هدوقة	أ.د. أحمد التجاني سي كبير	16
رحيمة مجوري			
حيزية معمري			
أحلام مداح	قصيدة " واحر قلباه" للمتني - دراسة بنيوية -	أ.د. أحمد التجاني سي كبير	17
أحمد منصف			
إلياس خوي	الأبعاد النفسية والاجتماعية للسجن في رواية " شرق المتوسط" لعبد الرحمان منيف	أ.د. أحمد التجاني سي كبير	18
علي فكرون			
عبد الغني بلعباس			

مسؤول شعبة الدراسات الأدبية

مرجع: 001/ق.ل.أ.ع/م.ت.ش.أ/11/2022م



قائمة موضوعات الإشراف (ليسانس)
الشعبة اللغوية

الرقم	الأستاذ المشرف	عنوان المذكرة	اسم الطالب (ة) ولقبه (ها)
19	د. نوال قرين		عمر بداع عمر معمري
20	د. نوال قرين	بنية الزمن والفضاء في رواية " أنت لي " لمنة المرشود	اسماعيل زاويد عبلة جوهري
21	د. فائزة حمقاني	بنية الشخصية في رواية " كن خائنا تكمن أجمل " لعبد الرحمان مروان حمدان	نور الإيمان ذكار حنان برجي أسيا بضياف
22	أ.د. أحمد بقار	شعرية اللغة في " ترانيم في حضرة القبح " عند بشير خليف	أم الخير فتية محمد بن عزة عبد الكريم بتقى
23	أ.د. أحمد بقار	بنية الإيقاع في المجموعة الشعرية " لحن الخلود " للشاعر سليمان فبول	نصر الدين عباز عبد اللطيف صباد
24	د. كلثوم مدقن	تقنيات السرد العجائبي في رواية " أوبال " لحنان لاشين	إيمان بوعزة جميلة صالح
25	د. كلثوم مدقن	دلالة اللونين الأبيض والأسود في القرآن الكريم	حياة صدوقي نوال ألكار حفصة بالبركة فريحي رياض



قائمة موضوعات الإشراف (ليسانس)
الشعبة الأدبية

الرقم	الأستاذ المشرف	عنوان المذكرة	اسم الطالب(ة) ولقبه(ها)
26	أ.أيوب بن حود	أدب الرسائل في كتاب الكامل للمبرد رسالة الخليفة عبد الملك بن مروان عينة	هاجر حمودي فريال لمصارة
27	أ.د نجلاء نجاحي	النقد الاجتماعي في رواية "نزف الطائر الصغير" لقاسم توفيق	أمل بوعزة رقية جدي
28	أ.د نجلاء نجاحي	التاريخ والتمثيل في رواية "جبل قاف" حول سيرة ابن العربي لعبد الإله عرفة	عائشة سكريفة شيماء سلام عليه صادق
29	أ.د أحمد حاجي	أبعاد الشخصية ومرجعياتها في رواية "ليطمئن قلبي" لأدهم الشرقاوي	صبرينة هبال فتيحة بولفحة منال قويدري
30	أ.د حمزة قريرة	بنية القضاء في المجموعة "الحب يأتي مرة واحدة" لعبد الباقي يوسف	رقية بوشونة سلاف تجاجنة

ملاحظة:

عن أي استفسار يرجى الاتصال بالأستاذ المسؤول عن التخصص

1. الطلبة الذين لم يقترحوا عناوين ولا اقتراح أسماء أساتذة هم: - عجابين مروة - بريالة رميساء
2. المعيدون ولم يقترحوا موضوعات: - قاسمي سمية - بن مهية خديجة - هداج سمية .